



MASHUP!

artrmx e.V. präsentiert die schaden.com collection

Sammeln ist eine Leidenschaft. Ist Dokumentation, Auseinandersetzung und Weiterbildung. Ein unbezwingbarer Fetisch und nicht zuletzt auch Kommunikation – wenn man seinen Schatz schließlich mit anderen teilt. Schon Goethe sprach vom Sammler als Beherrscher, der die Welt nach seiner Idee modelliert. Und wer sich auf eine Reise in die Welt eines Sammlers einlässt, kehrt in seine eigene zurück mit vielen neuen Eindrücken und Erfahrungen.

Mit MASHUP! präsentiert der junge Verein artrmx e.V. vom 9. bis 11. Februar eine solche Sammlung im Kölner Kunsthaus Rhenania: die schaden.com collection. Markus Schaden und sein Team der renommierten Fotofachbuchhandlung Schaden.com stellten von Vernissage zu Vernissage und von Einladung zu Einladung mehr als 300 Exponate zusammen. Erstmals repräsentiert MASHUP! nun die Highlights der bedeutendsten Ausstellungen, die die internationale Fotoszene in den letzten Jahren anbieten konnte, in einer neuen, einzigartigen Konstellation.

Ein Auszug der Künstler unter ihnen: Bernd & Hilla Becher, Henri Cartier-Bresson, Philip-Lorca diCorcia, William Eggleston, Andreas Gefeller, Peter Granser, Andreas Gursky, Annie Leibowitz, Achim Lippoth, Daido Moriyama, Martin Parr, Ed Ruscha, August Sander, Stephen Shore, Oliver Sieber, Wolfgang Tillmans, Jörn Vanhöfen, Wolfgang Zurborn u.v.m.

Schaden.com

Die Welt ist schöner. Vor allem mit Foto- und Designbüchern. Diese Passion haben Markus Schaden und sein Team 1998 in die Tat umgesetzt. Die Schaden.com Buchhandlung GmbH bietet ein einmaliges Buchangebot. Im Ladengeschäft an der Burgmauer 10, unweit des Kölner Doms, finden sich über 5.000 Fachpublikationen, darunter internationale Neuerscheinungen, preiswerte Sonderangebote und längst vergriffene Raritäten. Ergänzt wird das Programm durch limitierte Fotoeditionen, interessante Veranstaltungen und Sonderveröffentlichungen des hauseigenen Schaden Verlags. www.schaden.com

artrmx e.V.

Der artrmx e.V. wurde Ende 2006 zur Förderung zeitgenössischer Kunst ins Leben gerufen und präsentiert sich mit MASHUP! erstmals der Öffentlichkeit. Die vom artrmx e.V. ausgerichtete Veranstaltung gibt einen Vorgeschmack auf hochkarätige Ausstellungen mit jungen Künstlern, die im Laufe des Jahres 2007 folgen. Mit „artrmx vol.01“ startet der artrmx e.V. 2008 zudem ein themenbezogenes Kunstfestival in Köln, das ebenso Positionen zeitgenössischer Fotografie, wie auch Streetart, Illustrationen, Malerei und Videokunst in einem außergewöhnlichen Rahmen präsentiert. www.artrmx.de



Die Vernissage | Opening-Party

Am Freitag um 20 Uhr laden Schaden.com und der artrmx e.V. zur Vernissage ein. Zum Empfang mit einem erfrischenden Prosecco d'Alexa hält der Sammler, Fotokünstler und Dozent (FH Aachen) Prof. Wilhelm Schürmann (angefragt) eine Begrüßungsrede und eröffnet die Ausstellung. Danach darf getanzt werden: Für den musikalischen Mashup sorgen die DJs Irwin Leschet, DJ Fangkiebassbeton, Thomas Mahmoud, Martin, Elke Kuhlen sowie John & Ansorge. Sie alle sind in verschiedenen Genres zu Hause und haben an diesem Abend die Aufgabe, zu mashen, was die Platten hergeben. Dazu serviert der Absinthdealer unseres Vertrauens an der Cocktailbar hochprozentige Seltenheiten, die die Gäste relaxt auf den Doppelliegen „dialounge“ von rephorm einnehmen können.

Auf einen Blick

MASHUP! artrmx e.V. präsentiert die schaden.com collection

Ort: Rhenania | Bayenstr. 28 | 50678 Köln | www.kunsthaurhenania-koeln.de

Programm:

Fr, 9.2.07 20:00 Uhr Einlass | Sektempfang
20:30 Uhr Begrüßung durch Prof. Wilhelm Schürmann (angefragt)
Vernissage-Party mit Irwin Leschet (Silberschwein | liquid sky cologne) | John & Ansorge (Italic) | DJ Fangkiebassbeton (artrmx e.V. | Royal Breaks | Tilt) | Thomas Mahmoud (A**ro Cologne | Von Spar) | Elke Kuhlen | Martin (Popfiction)
open end

Sa, 10.2.07 14:00-20:00 Uhr

So, 11.2.07 14:00-20:00 Uhr

Kontakt: artrmx e.V. | Iren Tonoian | Tel. 0221.721 80 65 | info@artrmx.de | www.artrmx.de
Schaden.com | www.schaden.com